

Mise en place
Esplanade
Mozart
HIVER 2020

Participez au grand projet de création de

L'OLIVERAIE MOZART

Un mécénat simple, utile, esthétique,
écologique & visible de tous !

Porté par le Fonds de dotation AIX-EN-PROVENCE MECENAT



 **Avant**

 **Après**





Utile pour le cadre de vie

- **Vous participez à la végétalisation d'un espace urbain minéral**, bordé de bâtiments exceptionnels, fréquenté quotidiennement par des centaines d'élèves et de musiciens du Conservatoire, les usagers de la Cité du Livre, des centaines de riverains, de touristes et d'amateurs d'architecture contemporaine, les artistes des différentes salles de spectacles, ainsi que les spectateurs et festivaliers
- **Vous apportez de l'ombre, de la fraîcheur, de la convivialité** sur une vaste esplanade piétonne reliant centre-ville et quartiers de périphérie
- **Vous faites rayonner une approche accessible et fonctionnelle du design contemporain** relié à la plus longue mémoire et au savoir-faire agricole qui a façonné les paysages du Pays d'Aix.
- **Et vous y associez votre marque, votre métier, votre engagement responsable !**





Ethique, esthétique et écologique au cœur du Forum des Arts



- Une intervention portée par le mécénat à but non lucratif du fonds de dotation **AIX-EN-PROVENCE MECENAT**, sollicitant des PME aixoises et des artistes renommés pour un projet, lui-même financé par des entreprises implantées et actives sur le territoire d'Aix et du Pays d'Aix,
- Une prise en compte de la force architecturale contemporaine des bâtiments et œuvres urbaines limitrophes (*Pavillon Noir* de Rudy Ricciotti, *GTP* de Vittorio Gregotti, *Conservatoire* de Kengo Kuma, *Mur d'eau géant* de Christian Ghion, *siège GDF* de Jean-Michel Wilmotte, *Mur végétal* de Patrick Blanc...) avec l'utilisation d'un design sobre, audacieux, rappelant et reflétant les teintes et matières des bâtiments
- L'utilisation de matériaux éco conçus, 100 % recyclables, hautement résistants et durables,
- Des arbres issus d'anciennes plantations andalouses, mais élevés ici en pépinière
- La végétalisation inattendue d'un espace piétonnier stratégique afin de lui offrir sérénité, convivialité et lui permettre d'atténuer l'effet d'îlot de chaleur.

La création de L'OLIVERAIE MOZART dépend aussi de vous

Un projet d'intérêt général.

Le résultat immédiat d'un mécénat simple, utile, esthétique, écologique & visible de tous !

Vous versez 5 000 € * ...

1 OLIVIER CINQUANTENAIRE, dans une jardinière design à votre nom, est installé sur l'Esplanade Mozart au cœur du Forum des Arts d'Aix-en-Provence !

* Dont 3125 € déductibles fiscalement, ou 8 000 € dont 5000 € déductibles (pour la version jardinière inox poli-miroir)





Simple à engager, rapidement concrétisé



- **Une volonté d'insérer son image, ses valeurs, sa marque au cœur de la ville**
- **La participation à un projet collectif** rendu possible par des entreprises engagées, un projet d'intérêt général au service de l'attractivité de la ville et du bien-être des habitants
- **UN ENGAGEMENT DE 5 000 EUROS = 1 OLIVIER CINQUANTENAIRE** dans sa jardinière acier dans un ensemble mobilier urbain créé par des designers et portant, en contrepartie, une plaque identifiant votre mécénat (nom du mécène ou de l'entreprise mécène avec baseline ou mention de sa spécialité, format 10 x 21 cm sur Dibond vernis antitag).
- **UN ENGAGEMENT DE 8 000 € = 1 OLIVIER CINQUANTENAIRE** dans sa jardinière **inox poli-miroir** reflétant les bâtiments icôniques du Forum des Arts, avec plaque identifiant votre mécénat (format 10 x 21 cm sur Dibond), effet Instagram garanti...
- **Le passage par le fonds de dotation AIX-EN-PROVENCE MECENAT** qui a fait ses preuves au service de l'image de marque et de la qualité de vie à Aix-en-Provence, depuis 2017
- **La garantie d'un projet cohérent porté et réalisé par la SEMEPA** aménageur public historique du quartier Sextius-Mirabeau et de son Forum des Arts



Vous participez à un projet qui associe la plus lointaine tradition méditerranéenne et le meilleur du design urbain contemporain

- **En créant une oliveraie contemporaine** capable de porter au cœur de l'espace urbain **l'agriculture et les traditions d'art de vivre méditerranéennes,**
 - **En soulignant le travail des entreprises, domaines oléicoles et viticoles du Pays d'Aix** qui ont fait renaître et valoriser des productions indissociables de la Provence,
 - **En n'oubliant pas le symbole de l'arbre de la paix et de la mémoire collective,** la force du partage et du lien social, l'emblème d'une gastronomie de la qualité et de la santé,
 - **En s'appuyant sur le travail de designers de référence,** **WILMOTTE & YONOH DESIGN...**
- pour lesquels le mobilier urbain doit associer une fonction et une forme, qualifier les espaces publics, en favoriser leur appropriation, y faire prospérer l'imaginaire et la poésie.





Visible de tous et susceptible d'offrir au mécène une remarquable visibilité !

- La participation du mécène à ce projet d'intérêt général et d'amélioration du cadre de vie s'accompagne pour lui de la possibilité de **défiscalisation partielle (à hauteur potentielle de 60 % de son montant, et même de 66% pour un particulier)** et d'une **contrepartie immédiate avec identification d'un arbre cinquantenaire** à son généreux mécène.
- Cette contrepartie matérielle assurera au mécène **une belle visibilité au cœur d'un espace culturel et touristique très fréquenté** et qui constituera un nouveau **spot Instagram** dont les réseaux sociaux parleront bien au-delà des frontières.
- Le mécène est en outre associé à la cérémonie d'inauguration le 7 janvier 2020 et à la soirée SEMEPA qui suivra, ainsi qu'à la **valorisation du projet auprès des médias et de la population.**

Les jardinières



Degré 9, inox poli-miroir



Degré 9, acier

Le salon urbain, mobilier design



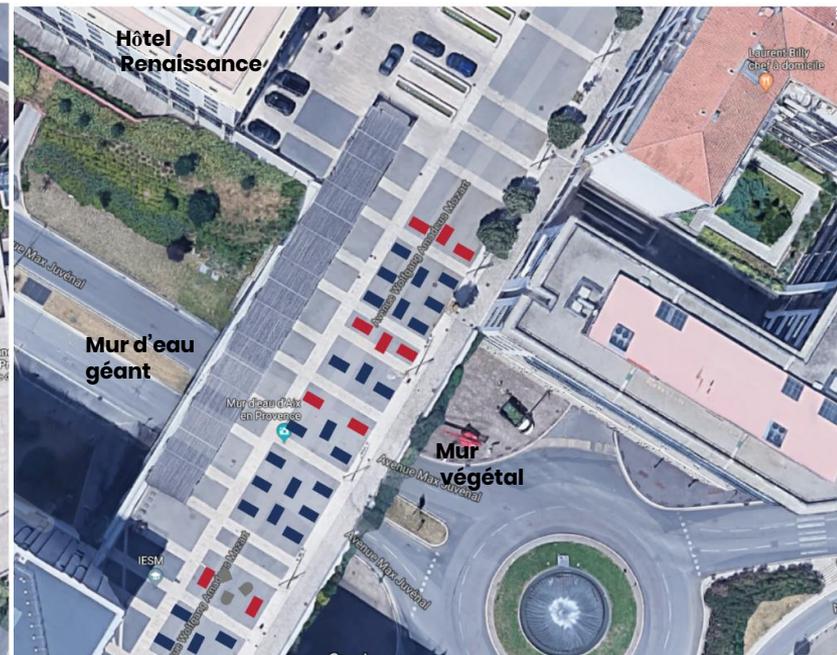
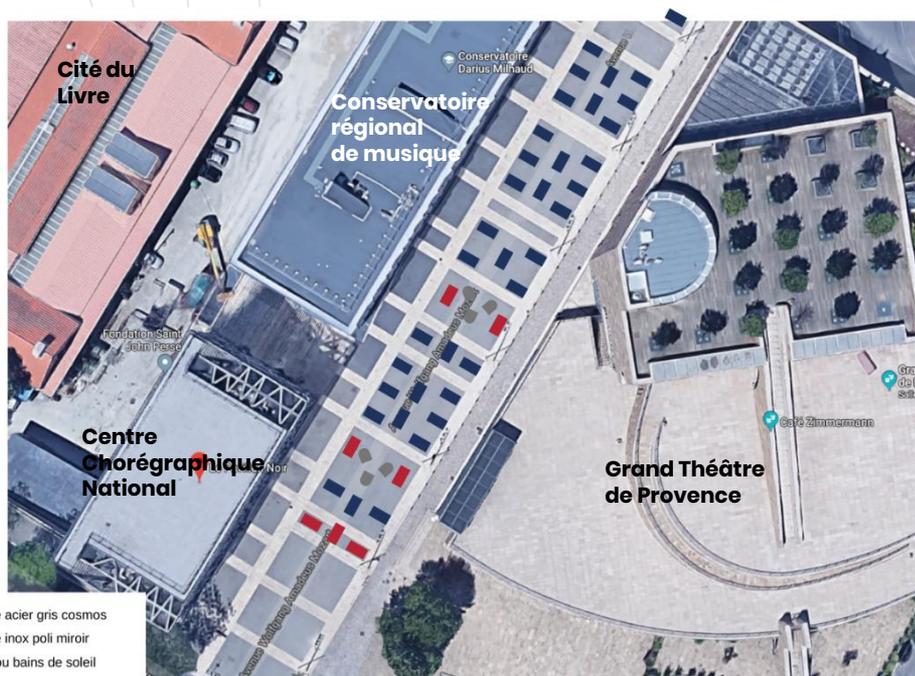
LES CRÉATEURS ASSOCIÉS AU PROJET

- ***CYRIA DESIGN – Créateur de mobilier urbain design, alliant audace des formes, poésie, esthétisme et fonctionnalité des usages, le label CYRIA est né et il grandit à Aix-en-Provence, rassemble des designers de divers horizons et s’enorgueillit de références prestigieuses (cour du Palais de L’Elysée et de L’Assemblée Nationale, Paris- parvis St Lazare, aéroport de Toulouse, villages Disneyland Paris, centres-villes de Nancy, Valbonne, Genève, Porto-Vecchio, Nice etc.)**

Les designers contribuant au projet sont :

- **Clara DEL PORTILLO et Alex SELMA de YONOH DESIGNERS pour la gamme Degré 9, jardinières acier gris Cosmos et inox Poli-miroir**
- **Jean-Michel WILMOTTE pour les chaises ou chaises bain de soleil de la gamme Elinium**
- ***ACANTHE JARDINS et le paysagiste PAUL-PIERRE PETEL, spécialistes des espaces publics, des jardins et parcs méditerranéens**

Plan d'implantation



Mise en situation

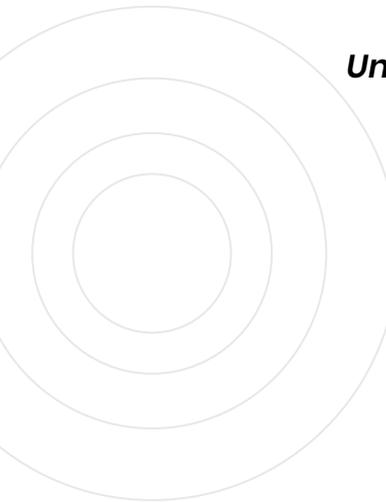


Image d'artiste préfigurant le projet à partir de la rue des Allumettes - studio Views

Mise en situation



Image d'artiste préfigurant le projet à partir de la rue de Pérouse et du Pont -rail - studio Views



Un projet porté avec le soutien de Madame le Maire d'Aix-en-Provence par

**Le fonds de dotation d'AIX-EN-PROVENCE MECENAT
Et son Club des mécènes**



Contact :

Président : M. Mohand Sidi-Saïd / Vice-Présidente : Mme Dominique Augey
Trésorière : Mme Michelle Delfaux / Président du Club des Mécènes : M. Jean-Louis Vincent
Votre interlocutrice : Axelle Sidaine - Chargée de Mécénat - 06 35 48 50 91
axelle.sidaine.aepm@gmail.com

AIX-EN-PROVENCE MECENAT - 21 avenue Colonel Schuler 13090 Aix-en-Provence
aixenprovencemecenas@gmail.com www.aixenprovencemecenas.fr